

柔道競技の固技におけるパフォーマンス分析のためのコード開発とその検証： グランドスラム・パリ 2019 大会を対象とした試み

松村樹希¹⁾, 川戸湧也²⁾, 上水研一郎³⁾, 中西英敏³⁾

¹⁾ 福岡市立志賀中学校

²⁾ 仙台大学体育学部

³⁾ 東海大学体育学部

キーワード: 競技分析, スポーツアナリスト, GOJIRA, ワザ

【要 旨】

本研究の目的は、柔道競技の固技におけるパフォーマンスを正確に分析できるコードを開発することと、活用可能性について検証することであった。まず、共同研究者らと協議し「修正版ワザコード」が作成された。「修正版ワザコード」を検証するために、筆頭研究者によるパフォーマンス分析と外的妥当性の検証を実施した。GSP2019 男子を対象としたパフォーマンス分析では、「四つ這い/うつ伏せの相手に対し背後から絞技を施そうとする」と「四つ這い/うつ伏せの相手に対し前方から帯を持ち三角絞を施しながら側方に返そうとする」の2つの技術が多く用いられていることが示された。外的妥当性の検証では、大学生および大学院生に対して、「修正版ワザコード」を用いたパフォーマンス分析を行わせた。GSP2019 の試合から典型的な固技の攻防シーンを抽出した 20 編の動画を作成して参加者に提示したところ、平均正答率は 97.9%であった。「修正版ワザコード」を用いたパフォーマンス分析では、競技実績や指導歴に関係なく、より正確に固技の競技様相を分析・整理でき、柔道競技におけるコーチングに寄与する可能性が示された。

スポーツパフォーマンス研究, 12, 677-787, 2020 年, 受付日: 2020 年 7 月 2 日, 受理日: 2020 年 11 月 4 日

責任著者: 松村樹希, 福岡市立志賀中学校 811-0322 福岡市東区大岳4丁目5-1

bkmn10303@gmail.com

Development of codes for analyzing the performance of *katame-waza* in judo: validity evaluated using videos of matches from the Grand Slam Paris 2019

Juki Matsumura¹⁾, Yuya Kawato²⁾, Kenichiro Uemizu³⁾, Hidetoshi Nakanishi³⁾,

¹⁾ Fukuoka City Shika Junior High School

²⁾ Sendai University

³⁾ Tokai University

Key words: competition analysis, sports analyst, GOJIRA, technique

[Abstract]

The present study aimed to develop codes for accurately analyzing *katame-waza* (grappling techniques) in judo competitions and to verify the applicability of those codes. First, a revision of the existing codes was produced by the present authors, jointly with research colleagues. Then, the first author did a performance analysis and a verification of the revised codes' external validity. In the Grand Slam Paris 2019 (GSP 2019), two techniques often used by male judoka with opponents who were on all fours or in a prone position were to choke the opponent from behind or to turn the opponent on his side by holding his belt from the front, using a triangular grasp. To evaluate the revised codes' external validity, university and graduate school students participated in a performance analysis using the codes. When the participants were shown 20 videos of typical uses of *katame-waza* from the Grand Slam Paris 2019, the validity of their ratings was 97.9%. This indicates that performance analyses that use the revised codes will result in correct analyses of *katame-waza*, whether or not the raters have had experience in competition or coaching. Thus, the revised codes could be useful for coaching in judo competitions.