

# 大学女子バレーボール選手のブロックにおける指導者の 主観的な評価とパフォーマンスの関係

沼田薫樹<sup>1)</sup>, 本嶋良恵<sup>1)</sup>, 坂中美郷<sup>1)</sup>, 濱田幸二<sup>1)</sup>, 柏木涼吾<sup>2)</sup>, 高橋仁大<sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> 鹿屋体育大学

<sup>2)</sup> 鹿屋体育大学大学院

キーワード: バレーボール, ブロック, VAS

## 【要旨】

バレーボールにおいてブロックは重要なプレーとして認識され、セットの勝敗に関わる要因の一つである。本研究はブロックにおける指導者の主観的な評価とブロックパフォーマンスをバイオメカニクスの複合的な観点から関係を明らかにすることを目的とし、コーチングの有用な知見となると考えた。対象は大学女子バレーボール選手 15 名を対象とした。また、評価者は、全日本学生選手権で優勝経験を有する A 大学の監督およびコーチとした。実験はセッターからのトスが左右方向のいずれかにランダムに上がることを選手に伝え、ネット中央からトスに反応してブロックを行ってもらった。ブロック評価は「反応の速さ」、「移動の速さ」、「滞空時間」、「ブロックの高さ」、「総合的なブロック力」の 5 項目とし、評価者には Visual Analog Scale (VAS) を用いて回答を得た。ブロックパフォーマンスはブロック評価から考えられる 10 項目を算出した。その結果、移動の速さとブロックの高さに関する項目が両者とも抽出されたことから、指導者のブロック評価は助走とブロックの高さが最も重要な項目であることが明らかになった。

スポーツパフォーマンス研究, 12, 576-586, 2020 年, 受付日: 2020 年 6 月 12 日, 受理日: 2020 年 9 月 23 日

責任著者: 沼田薫樹 891-2393 鹿屋体育大学 鹿屋市白水町 1 k-numata@nifs-k.ac.jp

\* \* \* \*

## **Relation between a coach's subjective evaluations and the blocking performance of female university volleyball players**

Koki Numata<sup>1)</sup>, Yoshie Motoshima<sup>1)</sup>, Misato Sakanaka<sup>1)</sup>, Koji Hamada<sup>1)</sup>,

Ryogo Kashiwagi<sup>2)</sup>, Hiroo Takahashi<sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> Graduate School, National Institute of Fitness and Sports in Kanoya

<sup>2)</sup> National Institute of Fitness and Sports in Kanoya

Key words: volleyball, block, Visual Analog Scale (VAS)

## 【Abstract】

The block is recognized as an important play in volleyball for dominating the results of a game. The present study examined the relation between a coach's subjective evaluations and volleyball players' blocking performance from a biomechanical

multiplex point of view in order to get information that might be useful for coaching. The participants were 15 female university volleyball players. The evaluators were a director and a coach at A university, which had won an All Japan University Student Championship. In the experiment, the players were requested to react to a toss launched by a setter in a random direction (right or left), blocking it at the center of the net. The evaluators used a Visual Analog Scale (VAS). The participants' blocking performance was evaluated with 5 measures: reaction time, speed of movement, airborne time, height of block, and total power of block. In the analysis of the results, items relating to the speed of movement and the height of the block were extracted by both evaluators. Thus, those two measures are considered to be the most important of the 5 items for the coach's evaluation of the players' blocking.