

トランポリン競技における「技の狂い」を契機とした〈ハーフインハーフアウト(抱え型)〉の コツ解明に関する発生運動学的考察

菊地智周¹⁾, 仲宗根森敦²⁾

¹⁾東京学芸大学教職大学院

²⁾東京学芸大学

キーワード: トランポリン, 発生運動学, コツ, 技の狂い

【要旨】

トランポリン競技における〈ハーフインハーフアウト〉(抱え型)は後方に2回宙返りする間に1回ひねりを加える複雑な技であるが、技が狂った際の技術情報が少なく、学術的な研究もほとんど見当たらない。本研究は、筆者の動感を基に発生運動学的な立場から〈ハーフインハーフアウト〉の取り除いてはいけないコツを明らかにし、指導現場に還元することを目的とした。分析方法として、発生運動学における「消去法」を用いた。「消去法」はある1つのコツを意図的に消去したとき、その運動が遂行できるかどうかを検証することでコツの構造を明らかにしていくものである。本研究では、〈ハーフインハーフアウト〉の1回転目の1/2ひねり局面における筆者の4つのコツをそれぞれ意図的に消去して分析を行った。その結果、《踏み切りと同時に引き上げた右脇の下を左肩上部方向へひねりこませる》、《踏み切りと同時に左の肩甲骨を内転させるようにして左肩を後方斜め右方向へ引っ張る》という2つの取り除いてはならないコツが明らかになった。また明らかになったコツを基にして練習方法についても提案した。

スポーツパフォーマンス研究, 13, 55-77, 2021年, 受付日: 2020年5月11日, 受理日: 2021年2月18日

責任著者: 菊地智周 184-8501 小金井市貫井北町4-1-1 東京学芸大学教職大学院

trampoline8516@gmail.com

Phenomenological kinematics study of knacks for the half-in half-out (tuck position) in trampoline

Tomonari Kikuchi, Moriatsu Nakasone

Tokyo Gakugei University

Key words: trampoline, phenomenological theory of movement, knack,
technical problems

【Abstract】

The half-in half-out (tuck position) in trampoline is a complicated movement that includes a half twist when going into a double somersault and another half twist before landing. However, very little technical information is available for players who have problems with

this technique, and also very little research has been done on how to coach athletes in this movement. The purpose of the present study, done from the viewpoint of phenomenological theory of movement in sports, was to examine knacks in the half-in half-out that are crucial and hence should not be removed when coaching this movement. The analytical method was an elimination method in which the structure of a knack is examined by determining whether a movement can be performed when a knack is intentionally erased. Each of four knacks used by the first author in the half-twist phase of the first rotation of the half-in half-out was removed.

Analysis of the results revealed the following:

- At the time of taking off from the trampoline, the athlete pulls his/her right armpit toward the upper part of the left shoulder.
- At the time of taking off from the trampoline, the athlete pulls his/her left shoulder diagonally backward and to the right by inverting the left shoulder blade.

The discussion suggests training methods based on this clarified understanding of these knacks.