

アーティスティックスイミング競技のエキスパート指導者における指導観の検討： 深層的半構造化インタビューからのSCAT分析を手がかりに

三井梨紗子¹⁾, 北村勝朗²⁾, 水落文夫²⁾

¹⁾ 日本大学大学院文学研究科

²⁾ 日本大学

キーワード: アーティスティックスイミング, 質的研究, エキスパートコーチ, 指導観

【要旨】

本研究は、アーティスティックスイミング(AS)競技におけるエキスパート指導者の指導観を可視化することを目的とした。調査対象者は、日本代表コーチとして経験を積み、エリート選手の育成と、AS競技の発展に多大な功績を残した指導者1名であり、その指導意図、指導の価値および指導の視点を分析した。1対1の対面インタビューによって収集された発話データは、SCAT法を参考にした質的分析により検討された。その結果、ASのエキスパート指導者は、指導の本質を選手主体の学びの支援と認識し、選手の変化に応じて自身の指導を振り返り、指導方法を模索するといった指導者としての基盤を持ち、具体的に実践していた。さらに、競技特性を見据えた環境づくりを行うことで効果的な学びを支援し、動きの修正を行っていた。

スポーツパフォーマンス研究, 12, 545-564, 2020年, 受付日: 2019年11月14日, 受理日: 2020年9月23日

責任著者: 三井梨紗子, 日本大学大学院156-8550 東京都世田谷区桜上水3-25-40

risako9293@gmail.com

* * * *

Examining the coaching methods of an expert coach of artistic swimming: clues gained from a SCAT analysis of in-depth, semi-structured interviews

Risako Mitsui¹⁾, Katsuro Kitamura²⁾, Fumio Mizuochi²⁾

¹⁾ Graduate School, Nihon University

²⁾ Nihon University

Key words: artistic swimming, qualitative study, expert coach, coaching view

【Abstract】

The present study examined the opinions about coaching of an expert coach of artistic swimming (AS). This coach was chosen as the participant because she had been the coach of the Japanese national team and had contributed greatly to training elite

artistic swimmers as well as to the development of artistic swimming. Utterance data about her philosophy and viewpoint of coaching were collected in face to face, semi-structured, in-depth interviews and then analyzed in order to enable a deeper examination. The Steps for Coding and Theorization (SCAT) method, a method of qualitative analysis of text commonly used in Japan, was utilized for the analysis. The analysis revealed that the coach believed that the core of coaching was supporting swimmers' independent learning. Her basic coaching method was examining her own coaching in response to changes in the athletes' swimming, in order to search for a better way. She practiced this method concretely. Furthermore, she prepared an environment suitable for supporting swimmers' efficient learning of artistic swimming, and she corrected their movements.