

カサマツとび系の跳躍技において着手感覚の違いがパフォーマンスに与える影響

町田和樹¹⁾, 本嶋良恵²⁾, 村田憲亮³⁾, 北川淳一³⁾

¹⁾ セントラルスポーツ株式会社

²⁾ 鹿屋体育大学大学院

³⁾ 鹿屋体育大学

キーワード: 跳馬, アカピアン, 前方回転感覚着手, 着手動作

【論文概要】

本研究では, 体操競技跳馬におけるカサマツとび系の跳躍技実施時の着手感覚に着目し, 着手感覚の違いが着手動作およびパフォーマンスに与える影響を明らかにすることを目的とした. カサマツとび系の跳躍技実施時の着手感覚が異なる4名の男子大学体操競技選手を対象に, 伸身カサマツとび1回ひねりを実施させた. 跳躍動作をデジタルハイスピードカメラにより撮影し, 4選手の動作を比較・検討した. 側方回転感覚着手の選手は, 身体が振り上がり腕から足先までが一直線になるまで第2着手が行われず, それにより離手時に脇が少し閉じた姿勢で足先が運動方向に先行していた. 一方で, 前方回転感覚着手の選手は, 片手で着手している時間が短く, 着手時の上肢の強いブロック動作により, 垂直に近い位置で身体を一直線にして離手できていた. これらのことから, 前方回転感覚で着手することにより, 効果的な突き動作が可能となり, 側方回転感覚で着手するよりも空中での高さの獲得に繋がることが示唆された.

スポーツパフォーマンス研究, 7, 30-41, 2015年, 受付日:2014年4月28日, 受理日:2015年3月21日

責任著者: 本嶋良恵 〒893-2393 鹿児島県鹿屋市白水町1番地 鹿屋体育大学大学院 m137008@sky.nifs-k.ac.jp

Impact of vaulters' intentions on their performance of the Kasamatsu vault

Kazuki Machida¹⁾, Yoshie Motoshima²⁾, Kensuke Murata³⁾, Junichi Kitagawa³⁾

¹⁾ Central Sports Co., Ltd.

²⁾ Graduate School, National Institute of Fitness and Sports in Kanoya

³⁾ National Institute of Fitness and Sports in Kanoya

Key words: vault, Akopian, front rolling style hand touch, touching motion

[Abstract]

The present study aimed to examine the influence of vaulters' intention with respect to their performance of the Kasamatsu vault. In the present study, 4 university male

gymnasts with different styles executed the Kasamatsu stretched with a 1/1 twist. Their vaulting motions were filmed with a high-speed digital camera, and then compared and analyzed. One of the gymnasts who had a side-rolling style did not make the second touch until his body had swung up and become straight from arm to toe. Because of that, his foot moved ahead of the position of his body and the releasing hand was slightly closed. On the other hand, another gymnast who had a front rolling style touched with one hand for a shorter time, and released his hand with a straight posture near the vertical position by using a strong blocking action of his upper arm when touching. These observations suggest that vaulters may be able to have a more effective pushing motion and achieve greater height by using a front rolling style rather than a side rolling style.