

ダンスの「発表」が気分・感情に及ぼす影響 — 体育専攻学生を対象とした検討 —

梶ちか子¹⁾、長野真弓²⁾、松崎守利³⁾

¹⁾鹿屋体育大学、²⁾京都文教大学、³⁾九州女子短期大学

キーワード: ダンス、発表、授業経験、男女差

【要 旨】

ダンスの学習過程において、授業の成果・まとめとして「発表」の活動が取り入れられることが多い。しかし、「発表」の体験が、学習者の実際の気分や感情にどの程度影響しているのかは明らかではない。そこで本研究ではダンスの「発表」前後での受講者の気分や感情の変化を検討した。

対象は体育系大学の「創作ダンス」受講生 59 名であった。授業は全 16 回で、第 1 回目の授業時と第 15 回目の発表前、第 16 回目の発表後に、ダンスの好嫌度、ダンスに対するイメージ・気分・感情について、質問紙調査を行った。その結果、ダンスの好嫌度は、ダンス「発表」の体験によって影響は受けにくい可能性が示唆された。また、ダンス「発表」の体験は、ダンスに対するポジティブなイメージをより上昇、ネガティブなイメージを低下させ、さらに、「自己」や「他者とのかかわり」、「創造活動」に関わる感情を上昇させる可能性が示唆された。また、ダンスの好嫌度やダンスに対するイメージ・気分・感情にはダンス授業の受講経験や男女差が影響を与える可能性が示唆された。

従って、本研究を通して、ダンスの「発表」体験が、学習者の様々な気分や感情に好影響を与える可能性が示唆された。

スポーツパフォーマンス研究, 6, 143-160, 2014 年, 受付日: 2013 年 12 月 26 日, 受理日: 2014 年 8 月 7 日

責任著者: 梶ちか子 〒891-2393 鹿児島県鹿屋市白水町1 chichicaco@ninus.ocn.ne.jp

Influence of dance presentations on the feelings and emotions of university physical education students

Chikako Kakoi¹⁾, Mayumi Nagano²⁾, Moritoshi Matsuzaki³⁾

¹⁾National Institute of Fitness and Sports in Kanoya

²⁾Kyoto Bunkyo University

³⁾Kyushu Women's Junior College

Key Words: dance, dance presentation, experience taking dance lessons,
gender differences

[Abstract]

When students are learning to dance, a dance presentation is often conducted so as to sum up the lessons of that class. However, it is not clear how the experience of presentation affects the students' feelings and emotions. The present study examined changes in the feelings and emotions of dance students before and after the presentations. The participants were 59 university physical education students who were taking a series of 16 creative dance lessons. At the first lesson, before the 15th presentation, and after the 16th presentation, the students completed a questionnaire asking whether they liked or disliked dance, and also asking about their image, feelings, and emotions relating to dance. The results suggested that whether students liked or disliked dance was not affected significantly by the experience of doing a presentation. Also, doing a presentation appeared to increase the students' positive image of dance, decrease their negative image, and increase their emotions in relation to themselves and other persons, as well as their emotions associated with creative activity. The results also suggested that the feeling of liking or disliking, their image of dance, and their feelings and emotions relating to dance were affected by taking lessons and were different depending on the students' gender. It is suggested that the experience of dance presentation may have a positive influence on students' feelings and emotions.